

TORINO
27 | 05
SET | OTT

ARCHITECTURE WEEK

ANDREA MARCANTE | ANDREA TOMASI | ANDREA ZANDERIGO | BENIAMINO SERVINO
CARMELO BAGLIVO | EMANUELA GIUDICE | ENRICO MOLteni | GIACOMO BORELLA | GIOVANNI
BENEDETTI | KONRAD BUHAGIAR | LAURA ZAMPIERI | MARCO NAVARRA | MICHELE BONINO
NICOLAS MARURI | PAOLO BORGHINO | PAOLO CECCON | PIER VITTORIO AURELI | RAIMONDO
GUIDACCI | SARAH BECCHIO | SIMONE SFRISO | STEFANO PUJATTI | SUBHASH MUKERJEE

MORE COMING!

WWW.ZEROUNDICIPIU.IT

IN RISPOSTA ALLA CRISI, IL PROGETTO

Affinché possa essere superato, il presente stato di crisi non ci induce soltanto a mettere in discussione gli strumenti politici che definiscono i nostri rapporti socioeconomici, ma anche a cercare altri strumenti progettuali attraverso i quali trasformare le città e il territorio. In risposta alla dilagante diffusione di slogan sempre più ottusamente quantitativi (“il più alto/sostenibile/verde/smart”), pensiamo che la qualità e l'intelligenza debbano essere riportate al centro del discorso architettonico, per mezzo di azioni strategiche che aprano uno spazio critico di lettura delle idee e dei processi che hanno generato l'attuale fase di stallo, al fine di promuovere la costruzione di strumenti progettuali alternativi.

Se è vero che la crisi consiste nel fatto che il vecchio sta morendo e il nuovo non è ancora nato, è nostra responsabilità facilitare questo ineludibile passaggio da un “prima” a un “poi”, ricordando come esso sia - prima di tutto - un passaggio concettuale.

DIECI GIORNI DI ATTIVITÀ DEDICATE ALLA PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E URBANA

La OII+ ARCHITECTURE WEEK è un programma di attività culturali dedicate alla progettazione architettonica e urbana, che si terranno a Torino dal 27 settembre al 5 ottobre 2014. Tali attività, per la maggior parte delle quali è stato chiesto il riconoscimento di Crediti Formativi Professionali (CFP) e Crediti Formativi Universitari (CFU), saranno rivolte a un bacino eterogeneo di utenti - dagli studenti ai professionisti ai non addetti ai lavori - provenienti non solo dal territorio locale, ma anche da quello nazionale e internazionale.

Due saranno le attività principali della OII+ ARCHITECTURE WEEK. Un workshop di progettazione della durata di una settimana - *MOLZILLA!* - finalizzato alla produzione di proposte per il riuso e valorizzazione delle aree sottoutilizzate che circondano la Mole Antonelliana, e un convegno della durata di due giorni - *Italian Theories* - durante il quale alcuni degli architetti italiani più rilevanti degli ultimi anni presenteranno i propri percorsi di ricerca.

Altre iniziative che si svolgeranno durante la OII+ ARCHITECTURE WEEK saranno: un ciclo di 4 conferenze distribuite su due giorni - *Open Lectures* - durante le quali i tutors del workshop *MOLZILLA!* presenteranno i propri percorsi progettuali; un seminario della durata di due giorni - *Teorie Architettoniche Italiane 1948-1984* - nel quale verranno delineate le principali teorie architettoniche sviluppate in Italia nel secondo dopoguerra; una tavola rotonda - *After the Bubble* - durante la quale saranno discusse possibili strategie di trasformazione urbana basate sul riuso dell'esistente; e la presentazione critica della *Storia dell'Architettura Italiana 1984-2015* (Einaudi, 2013).

OII+ ARCHITECTURE WEEK è un progetto dell'associazione culturale Zeroundici più.

PROGRAMMA



MOLZILLA!

Workshop

Dal 27.09 al 03.10

Luogo Pla(TO)

Dalle 09:00 alle 19:00

Con Enrico Molteni | Liverani/
Molteni; Konrad Buhagiar |
Architecture Project; Nicolas
Maruri | amann-cánovas-maruri;
Paolo Ceccon e Laura Zampieri |
czstudio associati

Costo 100 euro; studenti 5 euro

Partecipanti min 16 max 24

CFU 3

CFP 15



OPEN LECTURES

Ciclo di conferenze

Il 29.09 e il 30.09

Luogo studioata

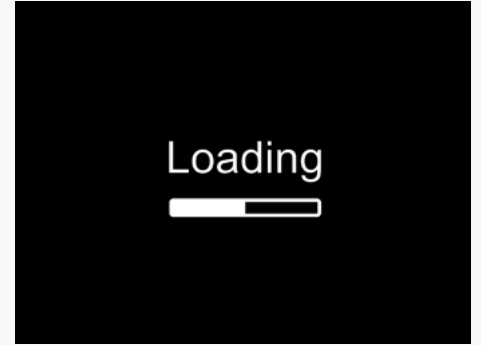
Dalle 18:30 alle 20:30

Con Enrico Molteni | Liverani/
Molteni; Konrad Buhagiar |
Architecture Project; Nicolas
Maruri | amann-cánovas-maruri;
Paolo Ceccon e Laura Zampieri |
czstudio associati

Costo gratuito

Partecipanti ingresso libero

CFP 3



AFTER THE BUBBLE

Tavola rotonda

Il 01.10

Luogo studioata

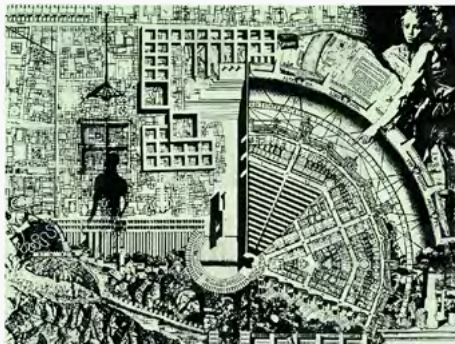
Dalle 18:30 alle 21:00

Con Rossella Ferretti (ST/ARCH),
Elisa Poli (Cluster Theory), Guido
Invernizzi (D&A), Sara Marini (G&P)

Costo gratuito

Partecipanti ingresso libero

CFP 3



TEORIE ARCHITETTONICHE ITALIANE 1948-84

Seminario

Il 27.09 e il 28.09

Luogo Pla(TO)

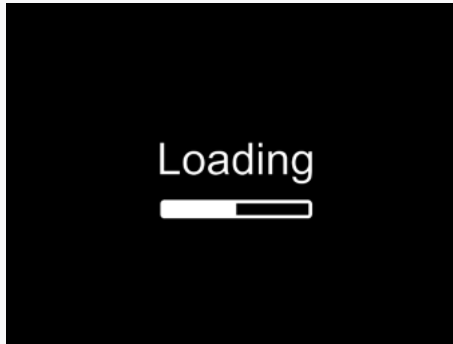
Dalle 10:00 alle 13:00

Con Emanuela Giudice

Costo 30 euro

Partecipanti min 10 max 25

CFP 3



STORIA DELL'ARCHITETTURA ITALIANA 1984-2015

Libro

Il 02.10

Luogo studioata

Dalle 18:30 alle 21:00

Con Marco Bologni, Silvia Micheli,
Nicola Alaimo, Greet

Costo gratuito

Partecipanti ingresso libero

CFP 3



ITALIAN THEORIES

Convegno

Il 04.10 e il 05.10

Luogo Fondazione Sandretto Re
Rebaudengo

Dalle 10:00 alle 18:30

Con Andrea Zanderigo | baukuh;
Beniamino Servino; Carmelo
Baglivo | laN+; Giacomo Borella |
Studio Albori; Pier Vittorio Aureli
| Dogma; Marco Navarra | NOWA;
Simone Sfriso | TAMassociati;
Stefano Pujatti | ELASTICOSPA

Costo 25/50 euro; studenti 5 euro

Partecipanti min 150/150

CFP 6 /12

MOLZILLA!

WORKSHOP DI PROGETTAZIONE



Date dal 27.09 al 03.10

Luogo Pla(TO) Piattaforma Culturale, via Parma 29

Orario dalle 09:00 alle 19:00

Tutors Enrico Molteni | Liverani/Molteni; Konrad Buhagiar | Architecture Project;
Nicolas Maruri | amann-cánovas-maruri; Paolo Ceccon e Laura Zampieri | czstudio associati;

Costo 100 euro; studenti 5 euro

Partecipanti min 16 max 24 (su iscrizione)

Destinatari studenti di architettura italiani e stranieri

CFU 3

CFP 15

Descrizione workshop di progettazione della durata di una settimana per studenti e neolaureati di tutte le nazionalità. Tema del workshop sarà la produzione di proposte progettuali realistiche e sostenibili per il riuso e la trasformazione di alcuni spazi e fabbricati abbandonati del centro storico di Torino, situati nelle immediate vicinanze della Mole Antonelliana. Parallelamente alle attività didattiche, gli studenti avranno modo di partecipare a una serie di conferenze tenute dai tutors del workshop. Il format dell'attività sarà simile a quello del precedente workshop organizzato da Zeroundicipiù, Unplugged, con 4 architetti-tutors cui saranno affidati gruppi di lavoro di max 6 studenti ciascuno.

Obiettivi i principali temi attorno ai quali ruota la proposta formativa, e che saranno oggetto di approfondimento teorico e progettuale durante i lavori, sono: la densificazione del costruito come strategia di progettazione della città; la stratificazione storica come strategia di progettazione del paesaggio urbano; il riuso come strategia di progettazione architettonica.

OPEN LECTURES

CICLO DI CONFERENZE



Date il 29.09 e il 30.09 / da confermare

Luogo *studioata*, via Belfiore 36

Orario dalle 18:30 alle 20:30

Lecturers Enrico Molteni | Liverani/Molteni; Konrad Buhagiar | Architecture Project;
Nicolas Maruri | amann-cánovas-maruri; Paolo Ceccon e Laura Zampieri | czstudio associati

Costo gratuito

Partecipanti ingresso libero fino a esaurimento posti

Destinatari studenti, architetti, non addetti ai lavori

CFP 3

Descrizione durante il workshop di progettazione MOLZILLA!, ciascuno dei tutors sarà invitato a tenere una lecture gratuita e aperta a tutti gli interessati, partecipanti al workshop e non.

Obiettivi obiettivo di questo blocco di open lectures è approfondire le strategie progettuali degli architetti invitati, sia attraverso ragionamenti di tipo generale in merito alla loro ricerca architettonica, sia attraverso l'analisi puntuale di alcune delle loro opere.

TEORIE ARCHITETTONICHE ITALIANE 1948-1984

SEMINARIO



Date il 27.09 e il 28.09

Luogo Pla(TO) Piattaforma Culturale, via Parma 29

Orario dalle 10:00 alle 13:00

Professore Emanuela Giudice

Costo 30 euro

Partecipanti min 10 max 25 (su iscrizione)

Destinatari studenti, architetti

CFP 3

Descrizione ciclo di due incontri di tre ore l'uno intorno alla teoria dell'architettura italiana per una durata di tre settimane. I partecipanti saranno coinvolti in una "ridiscussione combinatoria" attorno alle parole e ai temi dell'architettura italiana partendo dall'alfabeto come tool mediatico oltre che stratagemma narrativo.

Obiettivi Il seminario ha l'obiettivo di far conoscere gli strumenti discorsivi, le parole e gli oggetti dell'architettura che hanno e che possono concorrere nella costruzione di percorsi interpretativi riferiti alla disciplina architettonica. Gli incontri condurranno così i partecipanti a riappropriarsi della teoria sulla quale provare ad innestare la quotidiana prassi architettonica.

GO for THE THEORY

Date il 04.10 e il 05.10

Luogo Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, via Modane 16

Orario dalle 10:00 alle 18:30

Relatori Andrea Zanderigo | baukuh; Beniamino Servino; Carmelo Baglivo | laN+; Giacomo Borella | Studio Albori; Marco Navarra | NOWA; Pier Vittorio Aureli | Dogma; Simone Sfriso | TAMassociati; Stefano Pujatti | ELASTICOSPA

Costo 25 euro (1 sessione); 50 euro (2 sessioni); studenti 5 euro

Partecipanti min 150 paganti a sessione (su iscrizione)

Destinatari studenti, architetti, non addetti ai lavori

CFP 6 (1 sessione); 12 (2 sessioni)

Descrizione Il convegno, organizzato in due sessioni indipendenti della durata di un giorno ciascuna, ruoterà attorno a due temi principali, definiti dalla contrapposizione di altrettante parole chiave: **Città vs Paesaggio** (1a sessione) e **Ideale vs Reale** (2a sessione). Tali temi serviranno da spunto per i relatori invitati, cui sarà chiesto di presentare la propria ricerca architettonica, con l'obiettivo di far emergere le teorie che ne fondano i rispettivi metodi progettuali. Durante ciascuna sessione si succederanno un *keynote speech*, quattro conferenze e una tavola rotonda finale, che offrirà un'ulteriore occasione di approfondimento e confronto tra gli invitati e il pubblico.

Obiettivi obiettivo di questa iniziativa è esplicitare le diverse teorie che stanno alla base del metodo progettuale di alcuni dei migliori architetti italiani dell'ultimo decennio. Gli invitati avranno il compito di produrre riflessioni volte a dimostrare il ruolo e l'importanza della teoria e della ricerca in campo architettonico, sia attraverso speculazioni generali sul loro modo di intendere l'architettura, sia attraverso l'analisi di progetti specifici.

	MATTINA	POMERIGGIO	SERA
27 SABATO	SEMINARIO <i>Teorie Architettoniche Italiane 1948-1984</i>	WORKSHOP <i>MOLZILLA!</i>	OPENING PARTY OII+ ARCHITECTURE WEEK
28 DOMENICA	SEMINARIO <i>Teorie Architettoniche Italiane 1948-1984</i>	WORKSHOP <i>MOLZILLA!</i>	
29 LUNEDÌ	WORKSHOP <i>MOLZILLA!</i>	WORKSHOP <i>MOLZILLA!</i>	CONFERENZA <i>Open Lectures</i>
30 MARTEDÌ	WORKSHOP <i>MOLZILLA!</i>	WORKSHOP <i>MOLZILLA!</i>	CONFERENZA <i>Open Lectures</i>
1 MERCOLEDÌ	WORKSHOP <i>MOLZILLA!</i>	WORKSHOP <i>MOLZILLA!</i>	TAVOLA ROTONDA <i>After the bubble</i>
2 GIOVEDÌ	WORKSHOP <i>MOLZILLA!</i>	WORKSHOP <i>MOLZILLA!</i>	PRESENTAZIONE DEL LIBRO <i>Storia dell'Architettura Italiana 1984-2015</i>
3 VENERDÌ	WORKSHOP <i>MOLZILLA!</i>	WORKSHOP <i>MOLZILLA!</i>	BIG PARTY OII+ ARCHITECTURE WEEK
4 SABATO	CONVEGNO <i>Italian theories</i>	CONVEGNO <i>Italian theories</i>	
5 DOMENICA	CONVEGNO <i>Italian theories</i>	CONVEGNO <i>Italian theories</i>	FAREWELL PARTY OII+ ARCHITECTURE WEEK

COMUNICAZIONE

Per tutte le comunicazioni relative alla OII+ ARCHITECTURE WEEK, l'Associazione Zeroundicipiù si servirà di una serie di canali, e in particolare di:

- a) la webzine OII+, all'interno della quale verrà creata una sezione interamente dedicata all'iniziativa
- b) la pagina Facebook di OII+
- c) l'account Twitter di OII+
- d) una mailing list

Additionalmente, Zeroundicipiù si servirà di un ufficio stampa con sede in Torino – Comunicarch – e si appoggerà alla testata giornalistica online “**Il Giornale dell'Architettura**” che, in qualità di media partner, sarà incaricata della comunicazione delle principali informazioni e notizie relative alle attività inserite all'interno del programma.

Infine, durante la OII+ ARCHITECTURE WEEK il gruppo salernitano **Amor Vacui** svolgerà una serie di video interviste ai tutors, lecturers e discussant invitati. Le videoregistrazioni verranno successivamente pubblicate su internet e rese disponibili gratuitamente al pubblico.

SPONSORS

Grand Sponsor

iGuzzini

... more coming!

CONTATTI

Informazioni: associazione@zeroundicipiu.it

Davide T. Ferrando (coordinatore): davide@zeroundicipiu.it

Marta Della Giustina (segreteria organizzativa): marta@zeroundicipiu.it



Partner



Main Sponsor



Grand Sponsor

iGuzzini



Sponsors



Sponsors Tecnici



Patrocinato da



Media Partners


ARCHITETTURA



amorvacui.org

ASSOCIAZIONE CULTURALE ZEROUNDCIPIÙ

c.so Massimo d'Azeglio 10
10125, Torino (Italy)

www.zeroundicipiu.it
associazione@zeroundicipiu.it